

ELEVVENLIG OVERSIGT OVER PRØVEGENRERNE IT-FORSØGET

(REVIDERET AUGUST 2011)

Oversigterne nedenfor indeholder gode råd til, hvad man som elev skal være opmærksom på, når man skriver i hver af de tre opgavegenrer. Der står fx "Brug ikke noteapparat".. Noteapparat hører nemlig ikke hjemme i genrerne og er derfor ikke hensigtsmæssigt i den form for faglig formidling, der er tale om i skriftlig dansk – modsat fx i større skriftlige opgaver.

	Analyserende artikel	Kronik	Essay
Fremherskende fremstillingsformer	Analyse Fortolkning Perspektivering Dokumentation	Redegørelse Diskussion Argumentation	Afsøgning Undersøgelse Refleksion
"Stof"	En eller flere tekster	Problemstilling eller emne	Emne eller begreb
Metaforisk rum	Læsesalen	Caféen	Fjeldvandringen
Formulering	Skriv en analyserende artikel om <tekst(er)>	Skriv en kronik om <problemstilling>	Skriv et essay om a) <emne> el. b) <hvor du ...>
Fokus/bevægelse	Tekstfokus	Emnet behandles mod afsluttedhed	Emnet behandles mod åbning
Ideel afsender	"den danskfagligt velfunderede og alment orienterede eksaminand"		
Intenderet modtager	"den almenkulturelt interesserede læser"		
Linjetal ved citater	kan bruges	brug ikke	brug ikke
Angivelse af eksterne kilder	Ja, indflettet i teksten, som hyperlink eller evt. i parentes		
Noteapparat	brug ikke, men tilføj evt. en side med liste over de hjemmesider der er anvendt.		
Overskrift	brug opgavens titel		
Underrubrik og mellemoverskrift	brug evt.	brug evt.	brug helst ikke

lemrubrikker			
"Layout til tryk" i øvrigt	brug ikke		

KARAKTERISTISKE FORMULERINGER I DE TRE GENRER

Analyserende artikel	Kronik	Essay
<p>"forløbskomposition"</p> <p>"billedplan og realplan"</p> <p>"herved kommer fortælleren til at fremstå som utroværdig"</p> <p>"én fortolkningsmulighed er, at ..."</p> <p>"forekommer at udtrykke en universalromantisk forestilling om ..."</p>	<p>"hovedsynspunktet"</p> <p>"modstridende opfattelser"</p> <p>"A hævder, at ..."</p> <p>"argumentationen halter"</p> <p>"For det første (...) og for det andet ..."</p> <p>"socialpornografiske dokumentarudsendelser må antages at krænke, hvis ..."</p> <p>"Derfor må vi konkludere ..."</p>	<p>"Det kan ved første øjekast forekomme paradoksalt, at ..."</p> <p>"Ved nærmere eftersyn ..."</p> <p>"I et andet perspektiv ..."</p> <p>"Man kan forestille sig, at ..."</p> <p>"Vi kan ikke uden videre afgøre ..."</p>